

## Урок литературы

в 7 классе

Дата: 10 января 2023 г

Тема урока: А.П.Чехов. Рассказ «Хамелеон».

### Ход урока.

**1. Организационный момент.** Добрый день, ребята! Сегодня мы вновь обращаемся к творчеству великого русского писателя А.П.Чехова. Вспомните, какие произведения вы уже читали. Что вы помните об авторе? Прочтите вступительную статью в учебнике.

**2. Актуализация знаний. Прочитайте рассказ А.П.Чехова «Хамелеон»**

Ребята, что вам показалось непонятным в данном произведении? Знакомо ли вам такое животное, как хамелеон? Какой способностью обладает данное животное?

**3. Анализ рассказа А.П.Чехова. Письменно ответьте на вопросы по рассказу.**

1. Почему же Чехов называет свой рассказ «Хамелеон»?

2. Кто в рассказе чаще всего меняет свою «окраску»?

3. Сколько раз он меняет свое мнение?

4. Только ли Очумелов меняет свое мнение много раз?

5. Как вы понимаете слово «нравы», и что значит быть безнравственным человеком?

**4. Чехов своим рассказом показывает нравы не только одного человека - Очумелова, писатель высмеивает все общество, указывая на такие пороки, как подхалимство (угодничество) и трусость.**

**Для того чтобы лучше понять рассказ А.П. Чехова, нам необходимо обратить внимание на художественные детали в произведении.**

**Художественная деталь** –изобразительная или выразительная подробность изображённого мира художественного произведения, с помощью которой автор выделяет характерную черту героя, а также выражает свою позицию.

В рассказе такой деталью является **шинель**. Как только Очумелов меняет свое мнение, он снимает или надевает шинель. **Шинель является символом власти**, как только герой понимает, что собака принадлежит знатному хозяину, шинель надевается, тем самым Очумелов показывает свое чинопочитание и покровительство полиции богатым людям.

**5. Вывод:** Рассказ «Хамелеон» показывает нам живую картину нравов. Мгновенные переходы от угодничества к самоуправству, от самодурства к холопству- эти черты полицейского надзирателя Очумелова не только характеристика российской полиции того времени. Чеховский «Хамелеон» стал символом эпохи, отмеченной чертами двоедушия, предательства, вранья.

**6. Домашнее задание.** Какие еще детали мы можем выделить в данном рассказе?